



Handbuch

STm Pedal Control APP

Bluetooth Pedal – FSW3 (Master) und Erweiterungspedale (Slave)

Wireless MIDI Controller für iPhone, iPod Touch,
iPad und Android Geräte

Highlights:

- Breite Tasten gewährleisten ein sicheres Betätigen
- Schräge Ausführung
- Gute Sichtbarkeit der LED's

Kann für BLE-Midi und Harmonika Funk Pedal verwendet werden.

Firmware Update Funktion kann über die APP „STm Pedal Control“ oder über den „STm Patch Editor“ durchgeführt werden.
Die Erweiterungspedale werden automatisch beim Anstecken mit dem USB – Stecker upgedatet.

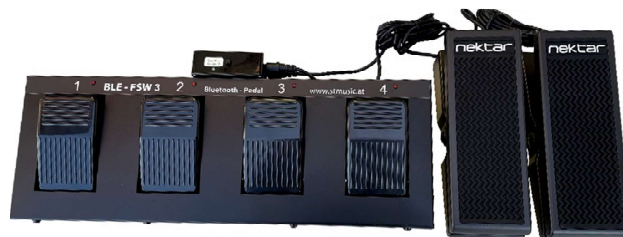
Tasten mit Sensorausführung!

- Kein Tastengeräusch
- Präzises und schnelles Schaltverhalten

Betriebszeit mit einem Pedal: ca. 150 Stunden

Nachstehend die Kombinationsmöglichkeiten der Pedale:

1.) Master Pedal mit zwei Schweller Pedale



2.) Master Pedal und Slave Pedal



3.) Master Pedal mit zwei Schweller und Slave Pedal



4.) Master Pedal mit zwei Schweller und Slave Pedal mit zwei Schweller



5.) Master Pedal mit zwei Slave Pedale



6.) Master Pedal mit zwei Schweller und zwei Slave Pedale



7.) Master Pedal mit vier Schweller und zwei Slave Pedale



8.) Maximal können drei Pedale und sechs Schweller zusammengeschlossen werden!



Inhaltsverzeichnis

Wichtige Sicherheitshinweise	5
Behandlung	6
Kundendienst und Fehlerbehebungen	6
Betriebsbedingungen	6
Lieferumfang	7
Tablet - App - Bedienung	7
Tablet - Bluetooth	7
App	7
App starten und mit Receiver verbinden	7
Pedal Einstellungen für die Taster 1 bis 4 (5 bis 12)	9
Pedal Einstellungen für die Schweller 1 und 2 (3 bis 6)	10
Schweller Kalibrierung	11
Start Preset auswählen	12
Preset Neu erstellen, Öffnen oder Speichern	12
Update Firmware	13
Info/Hilfe	13
Inbetriebnahme des Bluetooth Pedal – FSW3	14
Batterie - Anzeige	14
Externe Ansteuerung der Presets	15
Hinweise im Störfall	15
Spezifikationen	16
Erweiterungspedale (Slave)	16
Anhang	16
Kontakt	17

Dieses Dokument ist vertraulich!

Nachdruck, Vervielfältigung, Speicherung in Informations- Gewinnungssystemen oder Übertragung bzw. Wiedergabe in irgend Einer Form – auch auszugsweise – ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der STmusic E.U. nicht gestattet.
Dieses Dokument darf dritten Personen, insbesondere Wettbewerbern nicht zugänglich gemacht werden.

Wichtige Sicherheitshinweise

- Lesen Sie die Bedienungsanleitung, bevor Sie das Gerät benutzen.
- Verhindern Sie das Eindringen von Wasser in das Gerät.

- Belasten Sie das Gerät nicht mit schweren Gegenständen.
- Hantieren Sie prinzipiell nicht mit feuchten Händen.
- Schalten Sie alle angeschlossenen Geräte aus, bevor Sie die Kabel anschließen.
- Lagern oder benützen Sie das Gerät nicht wo:
 - hohe Luftfeuchtigkeit vorherrscht,
 - es extremen Temperaturen ausgesetzt ist,
 - es starken Erschütterungen ausgesetzt ist.

Behandlung

- Verwenden Sie nur originale Kabel und Netzteile.
- Entfernen Sie die Kabel nur, indem Sie an den Steckern ziehen, nicht am Kabel.
- Setzen Sie den Netzteil keine mechanischen Beanspruchungen aus.

Kundendienst und Fehlerbehebungen

Alle Bauteile und Platinen unterliegen bei der Fertigung einer strengen Qualitätskontrolle. Sollte trotz sorgfältigem Einbau in Ihr Instrument ein Fehler auftreten, lesen Sie zuerst den Abschnitt „Hinweise im Störfall“. Unterlassen Sie unsachgemäße Reparaturversuche, da dadurch bleibende Schäden an der Elektronik entstehen können. Außerdem gehen jegliche Garantieansprüche verloren. Sollte trotz allem ein Fehler nicht behebbar sein, wenden Sie sich an unser Fachpersonal.

Die Garantieansprüche finden Sie in der AGB unter www.stmusic.at

Betriebsbedingungen

Die Umgebungsluft darf 80%rF nicht überschreiten und nicht kondensieren.

Das Bluetooth Pedal ist für eine Betriebstemperatur zwischen 0 und +40°C ausgelegt.

Lieferumfang

Das Bluetooth Pedal wird mit vier Stück Batterien und dem Handbuch ausgeliefert.

Tablet - App - Bedienung

Um das Produkt *STm Pedal Control* zu verwenden, benötigen Sie ein Tablet mit dem Betriebssystem Android 7 oder höher, oder eine Tablet mit dem Betriebssystem iOS (iOS 10.0 oder höher).

Die Funktionalität Ihres Tablets, sowie die Handhabung wie man sich registriert oder ein App installiert, ist nicht Teil dieses Handbuches.

Dieses Handbuch bezieht sich ausschließlich auf die Handhabung des Produktes - *STm Pedal Control*.

Tablet - Bluetooth

Bluetooth muss am Tablet aktiviert sein.

Die Verbindung zu den Bluetooth Receivern wird mit dem App hergestellt.

Es kann nur **eine** Bluetooth Verbindung zum Pedal hergestellt werden!

App

Sie finden ***STm Pedal Control*** App als kostenlosen Download unter

Android:

https://play.google.com/store/apps/details?id=at.stmusic.PatchEditor&hl=de_AT&gl=US

Apple iOS:

<https://apps.apple.com/at/app/stm-pedal-control/id1528131663>

App starten und mit Receiver verbinden

Starten Sie die App *STm Pedal Control* und drücken Sie auf das Symbol verbinden,

im rechten oberen Eck:



Mögliche Fehlermeldungen beim Verbinden:

Standort Abfrage > Systembedingt kann hier folgendes erscheinen:

STm Pedal Control erlauben, den Gerätestandort aufzurufen?

In diesem Fall, müssen Sie zwingend **Zulassen** wählen, da sonst die Verbindung zum Bluetooth Receiver nicht hergestellt werden kann.

STmusic ist nicht an Ihrem Standort interessiert, das ist nur systembedingt.

Bei älteren Android Versionen müssen Sie im Tablet
MENÜ LOCATION auf ON stellen.

Sonst kann keine Verbindung zum Receiver hergestellt werden.

Nach dem Verbinden öffnet sich folgendes Fenster:



Hier werden alle Bluetooth Receiver, die erkannt werden, aufgelistet.
Wählen Sie den Bluetooth Receiver aus, den Sie benötigen (STm.FSW3).
Danach wird die Verbindung aufgebaut und das Symbol ändert sich wie folgt:

Durch Drücken auf das verbundene BLE - Symbol, wird die Verbindung wieder getrennt.

 Verbindung zum USB-Receiver trennen

Presets auslesen und programmieren

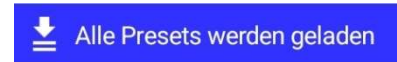
Die Preset's können einzeln ausgelesen und programmiert werden,
oder alle 16 Preset's können ausgelesen oder programmiert werden.
Das Auslesen des jeweils Markierten (einzeln) Presets erfolgt mit diesem Symbol.

 Preset wird geladen

Das Programmieren auf das BLE-Pedal erfolgt mit diesem Symbol.

 Preset wird gesendet

Das Auslesen aller 16 Preset's erfolgt im Hauptmenü  unter „Alle Presets werden ins Tablett ausgeladen“.



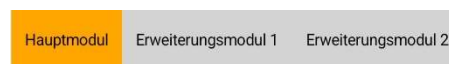
Das Programmieren aller 16 Preset's erfolgt im Hauptmenü  unter „Alle Presets werden an das Pedal gesendet“.



Des Weiteren kann man im Hauptmenü Presets öffnen, speichern oder ein neue Preset's erzeugen.

Im „STm Pedal Control“ können jetzt das Hauptpedal (Master) und die zwei Erweiterungspedale (Slave) einzeln ausgewählt werden!

Hauptmodul (Master):



Erweiterungsmodul 1 (Slave 1):



Erweiterungsmodul 2 (Slave 2):



Nachstehende Beschreibung ist für das Hauptmodul (Master), das Erweiterungmodul 1 (Slave 1) und das Erweiterungmodul 2 (Slave 2) ident:

Pedal Einstellungen für die Taster 1 bis 4

Pedal 1	
Kanal	Auswahl
1	Taste (gedrückt - gedrückt)
Aktion	
[015] Control Change - 15	
Einschaltwert	Ausschaltwert
0	127

Kanal: Midi-Kanal Auswahl von 1 bis 16

Auswahl: Auswahl der Tast – Funktionen (5 mögliche Varianten)

- Tastfunktion >> Funktion wie ein Taster,

- beim Drücken wird der „Einschaltwert“ gesendet
und beim Loslassen wird der „Ausschaltwert“ gesendet.
- b. Taste (gedrückt – gedrückt) >> Funktion wie ein Schalter,
beim ersten Mal Drücken wird der „Einschaltwert“ gesendet
und beim Loslassen wird nichts gesendet;
beim zweiten Mal Drücken wird der „Ausschaltwert“ gesendet.
 - c. Taste (gedrückt – losgelassen) >> Funktion wie ein Schalter,
beim ersten Mal Drücken wird der „Einschaltwert“ gesendet
und beim Loslassen wird nichts gesendet;
beim zweiten Mal Drücken wird erst beim Loslassen der Taste
der „Ausschaltwert“ gesendet.
 - d. Taste (losgelassen – gedrückt) >> Funktion wie ein Schalter,
beim ersten Mal Loslassen der Taste wird der „Einschaltwert“ gesendet
und beim zweiten Mal drücken wird der „Ausschaltwert“ gesendet.
 - e. Taste (losgelassen – losgelassen) >> Funktion wie ein Schalter,
beim ersten Mal Loslassen der Taste wird der „Einschaltwert“ gesendet
und beim zweiten Mal Loslassen wird der „Ausschaltwert“ gesendet.

Aktion: Midi Befehle >> Auswahl der Midi Controller und Programm Nummern

Achtung: es muss eine Aktion ausgewählt werden, da sonst keine weiteren Parameter gespeichert werden!

Pedal Einstellungen für die Schweller 1 und 2

Schweller 1

Kanal	Schweller Modus	Schweller Steigungskurve
1	Normal	Linear

Aktion

[011] Expression (MSB)

Min	Max
0	127

Kanal: Midi-Kanal Auswahl von 1 bis 16

Schweller Modus: Normal >> beim Drücken des Schwellers wird der Wert erhöht
Invertiert >> beim Drücken des Schwellers wird der Wert erniedrigt

Schweller Steigungskurven:

- a. Linear: der Anstieg der Schweller Werte erfolgt gleichmäßig
- b. Log medium positiv: der Anstieg der Schweller Werte erfolgt einer leicht positiven Kurve

- c. Log medium negativ: der Anstieg der Schweller Werte erfolgt einer leicht negativen Kurve
- d. Log high positiv: der Anstieg der Schweller Werte erfolgt einer stärkeren positiven Kurve
- e. Log high negativ: der Anstieg der Schweller Werte erfolgt einer stärkeren negativen Kurve
- f. Digital: Diese sollte für den Anschluss eines Tasters ausgewählt werden

Aktion: Midi Befehle >> Auswahl der Midi Controller und Programm Nummern

Min und **Max:** Mindest- und Maximal- Wert für das Betätigen der Schweller

Achtung: es muss eine Aktion ausgewählt werden, da sonst keine weiteren Parameter gespeichert werden!

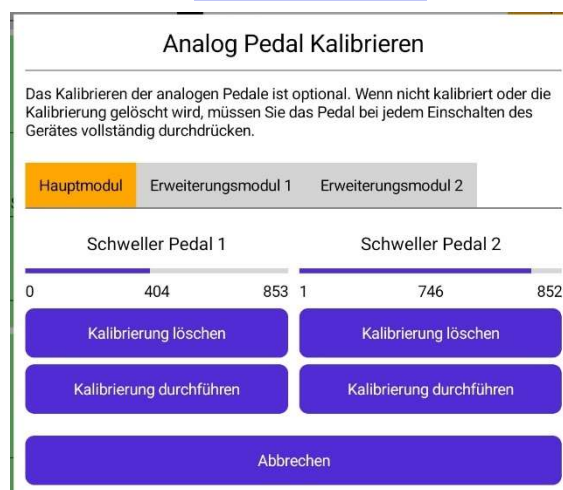
Schweller Kalibrierung

Zuerst muss die Bluetooth Verbindung zum Pedal hergestellt werden.

Danach drückt man auf „Pedal Kalibrieren“



Es öffnet sich dieser Task:



The interface is titled "Analog Pedal Kalibrieren". It contains a text block: "Das Kalibrieren der analogen Pedale ist optional. Wenn nicht kalibriert oder die Kalibrierung gelöscht wird, müssen Sie das Pedal bei jedem Einschalten des Gerätes vollständig durchdrücken." Below this is a tab bar with three tabs: "Hauptmodul" (selected), "Erweiterungsmodul 1", and "Erweiterungsmodul 2". Under "Hauptmodul", there are two sections: "Schweller Pedal 1" and "Schweller Pedal 2". Each section has a horizontal slider with values 0, 404, 853 for Pedal 1 and 0, 746, 852 for Pedal 2. Below each slider are two buttons: "Kalibrierung löschen" and "Kalibrierung durchführen". At the bottom of the task is a large "Abbrechen" button.

Hier kann die Kalibrierung für die Schweller des Hauptmodul und den zwei Erweiterungsmodulen durchgeführt werden!

Weiters kann auch eine Linearisierung der Kurve (Ausreißer) durchgeführt werden.

Für Schweller Pedal 1 bis 6 gilt dieselbe Vorgehensweise:

- a. auf „KALIBRIERUNG LÖSCHEN“ tippen

- b. Den Schweller auf minimalen Anschlag (leise) stellen
 - c. Danach „KALIBRIERUNG DURCHFÜHREN“
 - d. Den Schweller auf maximalen Anschlag (laut) stellen
 - e. Danach den Schweller wieder auf minimalen Anschlag (leise)
 - f. Dann auf „LINEARISIEREN“ tippen, und den Schweller gleichmäßig auf Laut und Leise bewegen.
 - g. Danach „KALIBRIERUNG SPEICHERN“ tippen
 - h. Die roten Balken zeigen den Analog - Bereich des Schwellers!
- Sollten Sie diesen Vorgang nicht benötigen, dann auf „ABBRECHEN“ tippen.

Start Preset auswählen Start Preset

Durch Tippen auf das gerade ausgewählte Preset, wird dieses als „Start Preset“ hinterlegt; das heißt, beim Einschalten des Pedales wird dieses Preset ausgewählt!

Achtung: Es muss zum Pedal gesendet werden, sonst wird es nicht gespeichert!

Preset Neu erstellen, Öffnen oder Speichern

Ein neues Preset erstellen



Ein gespeichertes Preset öffnen



Ein Preset speichern



Beim Öffnen eines Preset's hat man die Möglichkeit, das ausgewählte Preset zu „TEILEN“ oder zu „LÖSCHEN“.

Teilen bedeutet,
dass man das ausgewählte
Preset via E-Mail etc.
an andere Personen
senden kann!



Es besteht auch die Möglichkeit, ein Preset aus dem Internet etc. durch Antippen auf „Klicken Sie hier um ein Preset aus dem Dateisystem zu importieren“ zu öffnen!

Beim Speichern kann man einen neuen Namen für dieses Preset vergeben oder ein bestehendes Preset überschreiben!

Update Firmware

Update Firmware finden sie im Hauptmenü



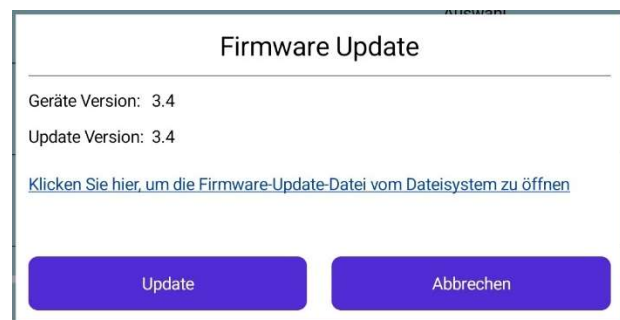
unter



Update Firmware

Hier sieht man die aktuelle „Geräte Version“

Wenn eine Firmware geöffnet wird, wird die „Update Version“ angezeigt.



Sollte sie höher als die Geräte Version sein, sollte das Update durchgeführt werden!

Info/Hilfe

Info und Hilfe finden sie im Hauptmenü



unter



Info/Hilfe

Tippen Sie darauf, wird der Internet Browser mit der aktuellen Web-Site geöffnet.

Inbetriebnahme des Bluetooth Pedal – FSW3

Zuerst die Sicherheitsschraube des Batteriefaches (Unterseite des Gerätes) entfernen und Batteriefach Deckel öffnen (zurückschieben).
Dann die mitgelieferten Batterien in das Batteriefach mit der richtigen Polung einsetzen.
Den Batteriefach Deckel wieder raufschieben und die Sicherheitsschraube reindrehen.

Auf der Rückseite der Sendeelektronik kann man zwei Schweller oder Taster für zusätzliche Bedienmöglichkeiten anschließen.

Getestet wurden die Schweller NX-P von Nektar und Roland EV-5.

Klinkenbuchse Mono oder Stereo je nach Art des Schweller Pedals.

Durch die Kalibriermöglichkeit kann man auch Schweller anderer Hersteller verwenden.

Schalten Sie die Elektronik mit dem Druckschalter ein.

Der Status LED (grüne LED) blinkt bei nicht verbundener Harmonika oder anderem nicht verbundenen Midi Empfangsgerät.

Leuchtet das grüne LED permanent, dann ist das Pedal mit der Harmonika oder mit einem Midi Empfänger verbunden.

Batterie - Anzeige

Der aktuelle Batterie Status wird über Bluetooth vom Pedal zur APP gesendet und wird in der APP angezeigt.

Auch beim Starten des Pedals werden durch Blinken, bzw. Leuchten der roten LED's der Batterie Status angezeigt:

- 1.) Leuchten alle 4 roten LED's 1 Sekunde = 75 – 100% (1 Sekunde)
- 2.) Blinken die LED's 1, 2 und 3 = 50 – 75% (0,5 Sekunden)
- 3.) Blinken die LED's 1 und 2 = 25 – 50% (0,5 Sekunden)
- 4.) Blinkt das LED 1 = 5 – 25% (0,5 Sekunden)
- 5.) unter 5% blinkt kein rotes LED beim Einschalten auf (0,5 Sekunden).

Achtung:

Sollte beim laufenden Betrieb das LED 1 zu blinken beginnen, dann sinkt der Batterie Status unter 5% ab!

Hinweis: Sollte beim Einschalten keine der LED's blinken, prüfen Sie, ob die Batterien mit der richtigen Polung eingesetzt worden sind.
Oder die Batterien sind stromlos.

Externe Ansteuerung der Presets

Es besteht die Möglichkeit, die Auswahl der Presets über NRPN - Parameter auszuwählen (Onsong, Songbook, etc.).

NRPN: alle Befehle sind auf Midikanal 16 einzustellen

MSB (99) = 31

LSB (98) = 1

DATA-MSB (06) = 1 bis 16 (Preset)

Hinweise im Störfall

Fehler	Mögliche Ursache und Fehlerbehebung
Keine der Leds leuchtet	Keine Stromversorgung. Batterie mit falscher Polung eingelegt oder Batterien sind stromlos.
Die Schweller oder Taster reagieren nicht, oder haben nur einen kurzen Schwellbereich der übertragenen Werte	Die Schweller oder Taster wurden nicht programmiert.
Am iPad oder Android Gerät werden keine Werte angezeigt	Kopplung neu durchführen. Oder anderes Gerät hat bereits gekoppelt.

Lassen Sie Servicearbeiten von unseren Technikern durchführen und setzen Sie sich bei Störungen mit uns in Verbindung.

Spezifikationen

Batterien: LR03 oder AAA Size x 4



Bluetooth: Bluetooth Low Energie 5.0

Reichweite: ca. 10 m

Erweiterungspedale (Slave)

Diese werden mit dem vorhandenen USB – Kabel auf das Haupt Pedal (Master) oder wenn drei Pedale zum Einsatz kommen, auf das vorige Pedal angesteckt. Beim Einstecken leuchten das grüne LED und die roten LED's kurz auf; Sollte das grüne LED länger leuchten, wird gerade ein Firmware Update durchgeführt. Entfernen Sie das Pedal nicht vom USB, es startet automatisch neu!

Anhang

Elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien enthalten Materialien, Komponenten und Substanzen, welche für Sie und Ihre Umwelt schädlich sein können, sofern die Abfall Materialien (entsorgte elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien) nicht korrekt gehandhabt werden. Elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien sind mit der durchgestrichenen Mülltonne, wie unten abgebildet, kenntlich gemacht. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien nicht in dem Hausmüll entsorgt werden dürfen, sie müssen separat entsorgt werden. Städte und Gemeinden haben Sammelstellen eingerichtet, an denen elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien kostenfrei zum Recycling abgegeben werden können. Weitere Informationen erhalten Sie direkt bei Ihrer Stadtverwaltung.



Made in Austria
Konformitätsbescheinigung bei STmusic erhältlich.
Produkt ordnungsgemäß entsorgen,
keinesfalls in den Hausmüll geben!

Kontakt

STmusic
Inh. Josef Stoppacher
Rabendorf 24
A-8191 Birkfeld
Österreich
Tel.: +43 664 87 14 567
E-Mail: office@stmusic.at
Web: www.stmusic.at

Vertriebspartner

